

**ТЕМАТИКА КВАЛІФІКАЦІЙНИХ РОБІТ
НА ЗДОБУТТЯ СТУПЕНЯ МАГІСТРА
ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ**

№	П.І.Б. студента	Тема кваліфікаційної роботи	Керівник
<i>Спеціальність «Середня освіта (українська мова та література)»</i>			
1.	Добренька Наталія Олегівна	Пізнавально-виховний потенціал прози Осипа Маковея в ЗЗСО	д.ф.н., проф. Антофійчук В. І.
2.	Лагода Андрій Андрійович	Нижча міфологія Поділля: фольклористичний і дидактичний аспект	к.ф.н., доц. Костик В. В.
3.	Лупашко Ілона Олександрівна	Проблема голодомору в романі Уласа Самчука «Марія» та повістях Тодося Осьмачки «Ротонда душоубців», «План до двору», «Старший боярин»: концепції художнього розкриття тоталітарних злочинів	к.ф.н., асист. Івончак П. Є.
4.	Максимчук Соломія Юріївна	Тема опришківства у творчості Гната Хоткевича та її вивчення в ЗЗСО	д.ф.н., проф. Антофійчук В. І.
5.	Мельник Яна Валеріївна	Бінарна опозиція «Свій-Чужий» у прозі Марії Матіос. Методологічні зауваги до вивчення теми в ЗЗСО	к.ф.н., асист. Вардеванян С. І.
6.	Москалюк Марія Олексіївна	Творчість Яра Славутича: поетика та дидактичний потенціал	к.ф.н., доц. Мальцев В. С.
7.	Очкур Андрій Валерійович	Методичні аспекти вивчення життєпису та творчості Григора Тютюнника у ЗЗСО	к.ф.н., доц. Попович О. О.
8.	Радійчук Анна Юріївна	Від особистого до універсального: осмислення поезії Оксани Забужко (тематика, елементи поетики) та вивчення її віршованої творчості у ЗЗСО	д.ф.н., проф. Бунчук Б. І.
9.	Рижак Вікторія Романівна	Взаємозв'язки українського і молдавського календарно-обрядового фольклору та їх вивчення в ЗЗСО	к.ф.н., доц. Костик В. В.
10.	Сідак Парасковія-Жанна Михайлівна	Морально-етична проблематика та педагогічний потенціал збірки оповідань Оксани Сайко «Новенька та інші історії» і колективної збірки «Коли сніг пахне мандаринками»	д.ф.н. проф. Ковалець Л. М.
11.	Трач Марія Миколаївна	Народні алегоричні пісні і вірування буковинців і подолян у записах та дослідженнях Танасія Колотила: фольклористичний і дидактичний аспект	к.ф.н., доц. Костик В. В.
<i>Спеціальність «Філологія (українська мова та література)»</i>			
1.	Девдюк Лілія Іванівна	Епістолярна спадщина Євгена Сверстюка (на матеріалі листування з Валерією Андрієвською)	к.ф.н., доц. Чолкан В. А.
2.	Никорак Ольга Петрівна	Символіка жаху в прозі Михайла Яцкова	к.ф.н., доц. Кирилюк С. Д.
3.	Шкеул Ангеліна Анатоліївна	Концепція особистості жінки у романному дискурсі Олени Печорної	к.ф.н., асист. Меленчук О. В.

**ТЕМАТИКА КВАЛІФІКАЦІЙНИХ РОБІТ
НА ЗДОБУТТЯ СТУПЕНЯ МАГІСТРА
ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ**

№	П.І.Б. студента	Тема кваліфікаційної роботи	Керівник
<i>Спеціальність «Середня освіта (українська мова та література)»</i>			
1.	Алекса Міхаела Костянтинівна	Письменники Буковини в літературознавчій рецепції Володимира Михайловського. Методичні рекомендації до теми	д.ф.н, проф. Мельничук Б. І.
2.	Білоткач Віталіна Олексіївна	Проблемно-тематичний аспект письменницької творчості Володимира Лиса та її вивчення у ЗЗСО	к.ф.н., асист. Меленчук О. В.
3.	Босак Настя Олександрівна	Питання літератури та шкільництва на сторінках «Буковинського журналу» та використання цих матеріалів на уроках української літератури в ЗЗСО	к.ф.н., доц. Маркуляк Л. В.
4.	Грекул Діана Олександрівна	Народні пісні Буковини у записах і дослідженнях Леопольда Яценка та їх вивчення у ЗЗСО	к.ф.н., доц. Костик В. В.
5.	Жосул Даниїла Юріївна	Поезія Володимира Сосюри: віршознавчий та дидактичний аспекти	к.ф.н., доц. Мальцев В. С.
6.	Кушнір Станіслава Тадеушівна	Силабо-тонічні форми у віршованих творах Василя Герасим'юка та вивчення його поезії у ЗЗСО	д.ф.н., проф. Бунчук Б. І.
7.	М'якота Валентина Дмитрівна	Проблема становлення таланту обдарованої дитини з погляду українських письменників та її актуалізація в закладах профтехосвіти	д.ф.н., проф. Ковалець Л. М.
8.	Піскун Анастасія Олексіївна	Прозова творчість Олександра Гавроша та вивчення доробку письменника в ЗЗСО	к.ф.н., доц. Кирилюк С. Д.
9.	Рошка Дарина Іванівна	Вивчення історичної прози Івана Нечуя-Левицького в ЗЗСО	к.ф.н., асист. Івончак П. Є.
10.	Саблук Тетяна Юріївна	Топос міста у творчості буковинських письменників та вивчення цього аспекту в ЗЗСО	к.ф.н., доц. Маркуляк Л. В.
11.	Ткач Юлія Віталіївна	Творчість Юрія Федьковича у дитячому читанні	д.ф.н., проф. Мельничук Б. І.

12.	Трачук Юліта Святославівна	Художня інтерпретація історичної тематики у творчості Осипа Маковея	к.ф.н., доц. Попович О. О.
Спеціальність «Філологія (українська мова та література)»			
1.	Бербюк Христина Олександрівна	Віршування Дмитра Загула	к.ф.н., доц. Мальцев В. С.
2.	Кирилюк Марія Русланівна	Образ Богородиці в українському фольклорі	к.ф.н., доц. Костик В. В.
3.	Мустеца Еліна Василівна	Єврейська тематика у творчості українських письменників-реалістів II пол. XIX ст. (Івана Нечуя-Невицького, Панаса Мирного, Івана Карпенка-Карого)	д.ф.н., проф. Бунчук Б. І.
4.	Чемес Леся Віталіївна	Проблема «дитина і війна» у творчості Євгена Гуцала та її історико-літературний контекст	д.ф.н., проф. Ковалець Л. М.