



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Магістерський семінар з української літератури»

Компонента освітньої програми – вибіркова (4 кредити)

Освітньо-професійна програма	Українська мова та література
Спеціальність	035 Філологія
Спеціалізація	035.01 Філологія (українська мова та література)
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Мова навчання	українська
Профайл викладача (-ів)	Ковалець Лідія Михайлівна - доктор філологічних наук, професор кафедри української літератури, доцент (https://uliterature.chnu.edu.ua/pro-kafedru/pratsivnyky/kovalets-lidiia-mykhailivna/)
Контактний тел.	+380958430185
E-mail:	l.kovalets@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/edit.php?id=4350
Консультації	середа з 14.30 до 15.30

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Дисципліна призначена для того, аби поглибити знання студентів з окремих літературознавчих проблем; розвинути навички критичного аналізу наукової літератури і вміння викладати результати власного наукового дослідження; розвинути навички підготовки та презентації наукових доповідей; розвинути навички ведення наукової дискусії у вигляді запитань та відповідей за темою доповіді; розвинути навички оцінювання та рецензування наукових доповідей.

Мета навчальної дисципліни: з'ясування рівня засвоєння студентами-випускниками сучасної методології наукової діяльності, надання їм конкретної необхідної допомоги, пов'язаної з написанням та майбутнім захистом магістерських робіт, сформулювати у майбутніх спеціалістів-філологів навички науково-дослідної діяльності.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. МАГІСТЕРСЬКЕ ДОСЛІДЖЕННЯ В СИСТЕМІ НАУКОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	
Тема 1	Вступ. Правила наукової діяльності. Магістерське дослідження в цій системі. Алгоритм його підготовки.
Тема2.	Джерельна база магістерської роботи з української літератури.
Тема3.	Ефективні методи наукових (науково-літературознавчих)

	досліджень. Структура магістерського дослідження.
Тема 4.	Алгоритм усного виступу з науковою (науково-літературознавчою) доповіддю.
МОДУЛЬ 2. ЗАКЛЮЧНИЙ ЕТАП НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ СТУДІЙ	
Тема5	Правила оформлення наукових досліджень, їх видрукування і захист.

ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ НАВЧАННЯ

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються інноваційні освітні технології: інформаційно-комунікаційні, технології студентоцентрованого навчання; проєктна діяльність; традиційні та інтерактивні форми і методи навчання, серед яких: лекція, пояснення, розповідь, бесіда, спостереження, ілюстрація, демонстрація, практичні завдання тощо.

За характером пізнавальної діяльності здобувача освіти застосовуємо інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний методи роботи. метод формування умінь і навичок; метод застосування здобутих знань, умінь і навичок; метод стимулювання наукової діяльності через наукову дискусію; метод контролю і самоконтролю у навчанні.

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль здійснюється на кожному практичному занятті. У процесі вивчення дисципліни використовуємо такі методи **поточного контролю**: усне вибіркове чи фронтальне опитування; письмовий контроль (виконання аудиторних індивідуальних письмових завдань, перевірка виконання домашніх письмових робіт, зошитів для підготовки до практичних занять тощо); самоконтроль; вербальне оцінювання в ході відповідей, дискусій та обговорення, індивідуальних проєктів; самооцінювання, взаємооцінювання.

Формами поточного контролю є індивідуальна та фронтальна перевірка.

Підсумковий контроль – залік.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ЄКТС).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано

такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivets-koho-natsionalnoho-universytetu.pdf>;
- ✓ «Положення про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahiat-2023plusdodatky-31102023.pdf> .

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Всеосвіта. Національна освітня платформа: <https://vseosvita.ua>
2. Гальчук О.В. Магістерська робота: основні вимоги до написання: <https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/43380/1/Halchuk%20O.%2C%20Bitkivska%20H.metod.recommendations.2022.pdf>
3. Гуртом. Українське гніздечко: www.hurtom.com
4. Діаспоріана: Електронна бібліотека: <https://diasporiana.org.ua/>
5. Зацерковний В. І., Тішаєв І. В., Демидов В. К. Методологія наукових досліджень
https://isp.kiev.ua/images/Page_Image/Library/Methodology_Zatserkovny_Tishayev_Demidov.pdf
6. Ізборник : www.litopys.org.ua
7. Наукова електронна бібліотека періодичних видань НАН України : <https://t.ly/KAsa3>
8. Освіторія. Медіа: <https://osvitoria.media/>
9. УкрЛіб. Бібліотека Української Літератури: <https://www.ukrlib.com.ua/>
10. Читиво. Електронна бібліотека: <https://chtyvo.org.ua/>

Детальна інформація щодо вивчення курсу «Магістерський семінар з української літератури» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни

(https://uliterature.chnu.edu.ua/media/e1pprrpl/24-25_rp_mahisterskyi-seminar-z-ukrainskoi-l-ry.pdf)